



MAURICIO MICHELOUD



MAURICIO CERBELLERA





Micheloud, Mauricio Andrés

En vereda / Mauricio Andrés Micheloud ; ilustrado por Mauricio Cerbellera. - 1a ed. - Córdoba : Ediciones De La Terraza, 2023.

34 p. : il. ; 10 x 10 cm. - (Acordeón / Mauricio Micheloud ; 5)

ISBN 978-987-4991-34-8

1. Poesía. I. Cerbellera, Mauricio, illus. II. Título.

CDD A861

Primera edición / Julio de 2023

COLECCIÓN **ACORDEÓN**

Director de la colección: Mauricio Micheloud



La obra "En vereda" de Mauricio Micheloud y Mauricio Cerbellera está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Impreso en Argentina - Queda hecho el depósito que prevé la ley 11.723



MAURICIO MICHELOU

MAURICIO CERBELLERA



EDICIONES DE LA TERRAZA



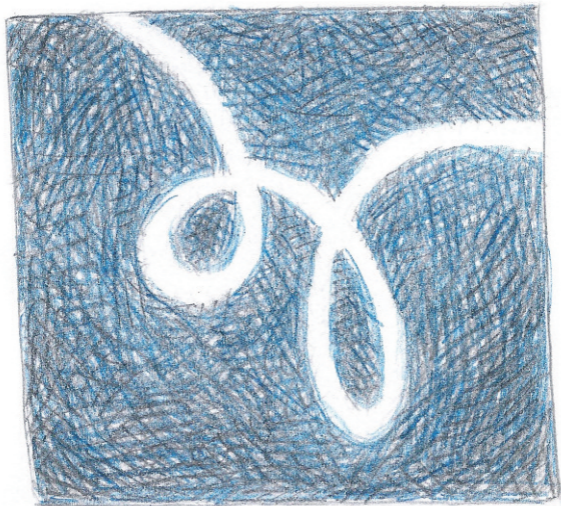
A la memoria de mi nona Pepa
y de sus insuperables tortas fritas.

Mauricio Micheloud

pu lu lan
dibujan un sinsentido casi armónico en su trayecto

zumban
crean nubes casi o así parece
como si

pu lu lan



y será que el sol de la siesta está
para eso,
evaporar las horas de vereda baldeada
sentir reverdecer los pies descalzos

y será refugio la sombra de aquel árbol
tomado por claveles del aire,
para eso

¿para qué sino?



el perro lanudo aprovecha la sombra
respira en sorbos
tan breves como acelerados
un cantero es cama ofrecida
los jefenes sobrevuelan
y desisten luego

¿acaso vuelven?



la siesta florece con sus misterios

¿qué tejen las arañas a esa hora del día?

¿qué dibujan las hormigas en su recorrido?

¿qué zumba la chicharra en su cortejo?

¿qué esculpe la avispa con su carga de barro?

¿que atesora el bicho bolita en el encierro
de su caparazón?

la siesta florece con sus misterios



la abuela inicia el concierto
extiende el agua
a lo largo de la vereda de cemento
la escoba canta en su fricción

repicar en los charcos entibiados



1 2 3

entre el niño y la pared

se escurre la brisa

4 5 6

ojos bien cerrados

oídos atentos

7 8 9

la respiración se agita

10

el que no se escondió se embromó



un pájaro canta
pero no se deja ver;
culpa de las clepias
lo encandilan

mientras, se abre camino
entre las grietas de la pared



las nubes traen su derrotero sonoro
y cubren el sol
el primer alivio de la tierra agrietada
las primeras gotas se evaporan en el suelo
y susurran a través del aire
pidiendo tortas fritas



paciencia

sigilo

acecho

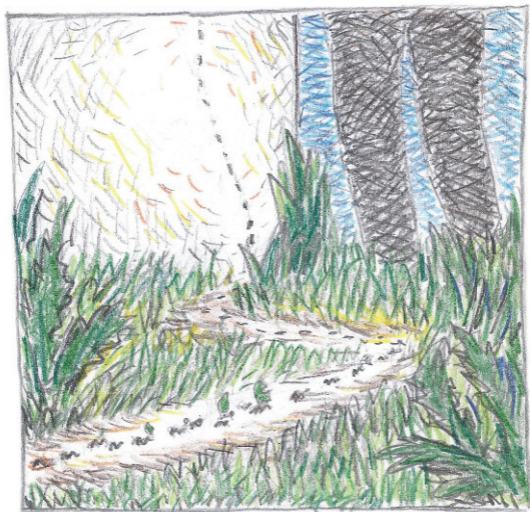
desplazamiento casi
imperceptible

el mamboretá reza
una plegaria
por un moscardón
que recorre un
lirio



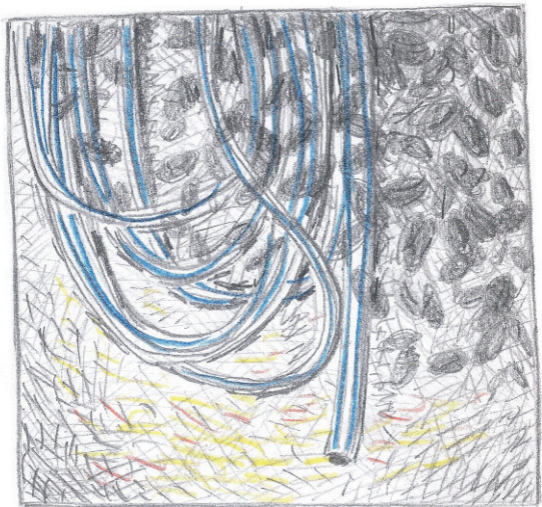
el pavimento respira
por cada hendidura se revela
un milagro
pequeños pasos marcan
recorridos

oportunidad de escenificar
juegos estivales



la luz filtrada
imprime figuras silvestres
sobre la pared de la casa
la danza de hojas se anima
trae el verde
tin ti nean te

la tarde se adormece
como exhalaciones de sol





MAURICIO MICHELOUD

Heme aquí presentando estos poemas que no pretenden ser otra cosa que un testimonio de unos breves momentos vividos en la infancia. De esos en los que uno se maravillaba con cosas pequeñas. Una vereda a la siesta como escenario de juegos y una abuela que, dejando mi espacio, me acompañaba en esa aventura que es crecer.



MAURICIO CERBELLERA

Soy dibujante y docente. El dibujo, los libros y las plantas son mis cosas favoritas. El dibujo me permite conocer este mundo y crear nuevos. Los libros me dan la posibilidad de viajar en el tiempo y el espacio, vivir otras vidas. Disfruto mucho plantando árboles nativos, recomiendo hacerlo de vez en cuando. Ilustrar este libro fue un poco volver a la infancia, recordar a mi abuela, regarle las plantas.



EDICIONES DE LA TERRAZA


Cuando un libro se abre, junto con él, se abre un camino. Deseamos que, al hojear sus páginas, viajes y explores destinos insospechados. No solo desde los textos, sino también descubriendo los relatos que proponen las ilustraciones. Publicamos todos nuestros libros bajo licencias Creative Commons, para que puedan tender nuevos puentes a la lectura. De esta manera nos sumamos a muchos otros proyectos que entienden que la construcción del conocimiento y la cultura es colectiva. Creemos en un trabajo conjunto, entre autores y editores, acompañados por una comunidad que apuesta a otras formas de producción cultural, solidarias y comunitarias.



Se imprimieron 1000 copias de **En vereda**
en Premat Industria Gráfica SRL,
(Entre Ríos 2650, Córdoba, Argentina,
premat@prematgrafica.com.ar) durante julio de 2023.

La versión digital de estas páginas está disponible
de manera gratuita para todos los que nos la soliciten
porque quienes hicimos este libro
creemos en una cultura cada vez más libre.

edicionesdelaterraza@gmail.com



Un niño,
una abuela,
el juego,
la siesta,

en vereda



9 789874 991348

www.edicioneslaterraza.com.ar